

BRAND BOOK

SELO COMEMORATIVO DOS
110 ANOS DA REDE FEDERAL
DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

A REDE FEDERAL

A HISTÓRIA DA REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA COMEÇOU EM 1909, QUANDO O ENTÃO PRESIDENTE DA REPÚBLICA, NILO PEÇANHA, CRIOU 19 ESCOLAS DE APRENDIZES E ARTÍFICES QUE, MAIS TARDE, DERAM ORIGEM AOS CENTROS FEDERAIS DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA (CEFETS).

TIDA NO SEU INÍCIO COMO INSTRUMENTO DE POLÍTICA VOLTADO PARA AS 'CLASSES DESPROVIDAS', A REDE FEDERAL SE CONFIGURA HOJE COMO IMPORTANTE ESTRUTURA PARA QUE TODAS AS PESSOAS TENHAM EFETIVO ACESSO ÀS CONQUISTAS CIENTÍFICAS E TECNOLÓGICAS.

FOI NA DÉCADA DE 1980 QUE UM NOVO CENÁRIO ECONÔMICO E PRODUTIVO SE ESTABELECEU, COM O DESENVOLVIMENTO DE NOVAS TECNOLOGIAS, AGREGADAS À PRODUÇÃO E À PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS. PARA ATENDER A ESSA DEMANDA, AS INSTITUIÇÕES DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL VÊM BUSCANDO DIVERSIFICAR PROGRAMAS E CURSOS PARA ELEVAR OS NÍVEIS DA QUALIDADE DA OFERTA.

COBRINDO TODO O TERRITÓRIO NACIONAL, A REDE FEDERAL PRESTA UM SERVIÇO À NAÇÃO, AO DAR CONTINUIDADE À SUA MISSÃO DE QUALIFICAR PROFISSIONAIS PARA OS DIVERSOS SETORES DA ECONOMIA BRASILEIRA, REALIZAR PESQUISA E DESENVOLVER NOVOS PROCESSOS, PRODUTOS E SERVIÇOS EM COLABORAÇÃO COM O SETOR PRODUTIVO.

EM 29 DE DEZEMBRO DE 2008, 31 CENTROS FEDERAIS DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA (CEFETS), 75 UNIDADES DESCENTRALIZADAS DE ENSINO (UNEDS), 39 ESCOLAS AGROTÉCNICAS, SETE ESCOLAS TÉCNICAS FEDERAIS E OITO ESCOLAS VINCULADAS A UNIVERSIDADES DEIXARAM DE EXISTIR PARA FORMAR OS INSTITUTOS FEDERAIS DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA.

*TEXTO EXTRAÍDO DO SITE DA REDE FEDERAL:
<http://redefederal.mec.gov.br/historico>



CONCEITO

CONCEPÇÃO

A CRIAÇÃO DO SELO LEVOU EM CONSIDERAÇÃO A ATUAÇÃO DAS INSTITUIÇÕES DA REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA, E TODA A IMPORTÂNCIA DA REDE PARA O BRASIL.

QUATRO INSPIRAÇÕES FORAM O PONTO DE PARTIDA NA CONCEPÇÃO DO SELO.

1- **A BANDEIRA** NACIONAL INSPIROU AS CORES QUE REPRESENTAM A ÁREA DE ATUAÇÃO DA REDE FEDERAL.

2- **A FLORESTA** INSPIROU ALGUMAS FORMAS QUE REPRESENTAM O CAMPO E AS RIQUEZAS NATURAIS.

3- **O GLITCH*** INSPIROU ALGUMAS FORMAS QUE REPRESENTAM A INOVAÇÃO TECNOLÓGICA.

4- **A ENGRENAGEM** INSPIROU ALGUMAS FORMAS QUE REPRESENTAM AS CARACTERÍSTICAS INDUSTRIAIS.



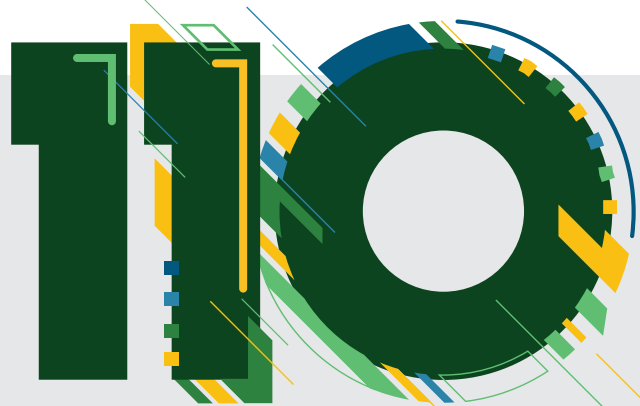
*TERMO UTILIZADO PARA DENOMINAR ENTRAVES EM JOGOS DIGITAIS OU EM TRANSMISSÕES ON-LINE EM CONTEÚDO AUDIOVISUAL.

VERSÕES

VERSÃO PREFERENCIAL
HORIZONTAL



VERSÃO PREFERENCIAL
VERTICAL



ANOS ¹⁹⁰⁹/₂₀₁₉

**REDE FEDERAL
DE EDUCAÇÃO
PROFISSIONAL
E TECNOLÓGICA**



VERSÃO ESCALA DE CINZA
HORIZONTAL

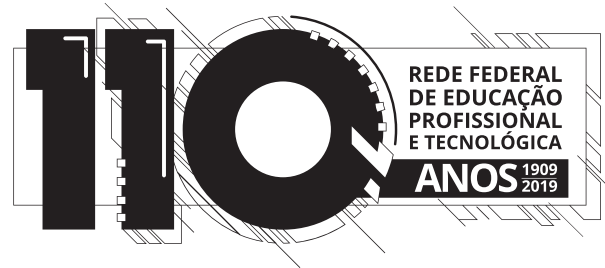


VERSÃO ESCALA DE CINZA
VERTICAL

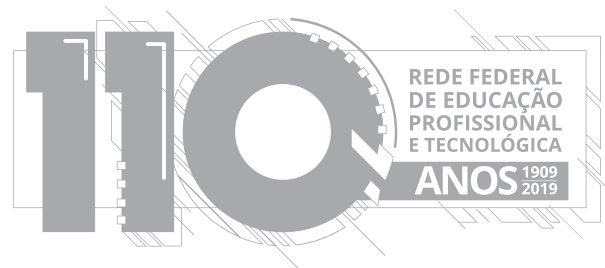


VERSÃO MONOCROMÁTICA
HORIZONTAL

POSITIVA



CINZA



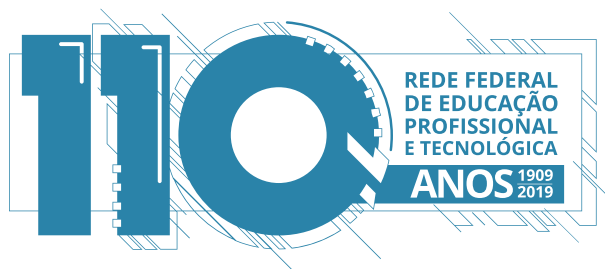
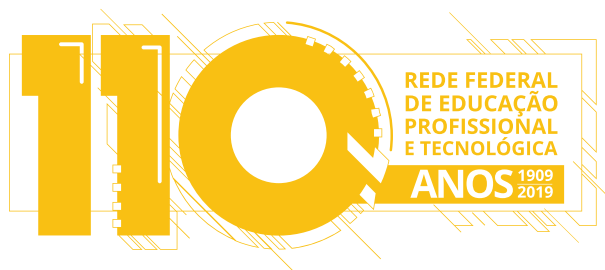
NEGATIVA



AS OPÇÕES MONOCROMÁTICAS DEVEM SER USADAS EM MATERIAIS QUE NÃO PERMITEM A APLICAÇÃO DO SELO PREFERENCIAL, COMO: MOCHILA, ECOBAG, CAMISETA, MOLESKINE E OUTROS.



VERSÃO MONOCROMÁTICA HORIZONTAL



AS OPÇÕES MONOCROMÁTICAS DEVEM SER USADAS EM MATERIAIS QUE NÃO PERMITEM A APLICAÇÃO DO SELO PREFERENCIAL, COMO: MOCHILA, ECOBAG, CAMISETA, MOLESKINE E OUTROS.



VERSÃO MONOCROMÁTICA VERTICAL

POSITIVA



CINZA



NEGATIVA



AS OPÇÕES MONOCROMÁTICAS DEVEM SER USADAS EM MATERIAIS QUE NÃO PERMITEM A APLICAÇÃO DO SELO PREFERENCIAL, COMO: MOCHILA, ECOBAG, CAMISETA, MOLESKINE E OUTROS.



VERSÃO MONOCROMÁTICA VERTICAL










AS OPÇÕES MONOCROMÁTICAS DEVEM SER USADAS EM MATERIAIS QUE NÃO PERMITEM A APLICAÇÃO DO SELO PREFERENCIAL, COMO: MOCHILA, ECOBAG, CAMISETA, MOLESKINE E OUTROS.








CORES

CORES



	CMYK 87 / 44 / 100 / 53 RGB 45 / 79 / 53 HEX #2D4F35
	CMYK 83 / 26 / 100 / 13 RGB 61 / 133 / 74 HEX #3D854A
	CMYK 64 / 00 / 75 / 00 RGB 101 / 191 / 119 HEX #65BF77
	CMYK 00 / 25 / 100 / 00 RGB 254 / 195 / 43 HEX #FEC32B
	CMYK 96 / 65 / 30 / 11 RGB 40 / 95 / 131 HEX #285F83
	CMYK 80 / 36 / 19 / 04 RGB 57 / 135 / 171 HEX #3987AB
	CMYK 00 / 00 / 00 / 10 RGB 230 / 231 / 232 HEX #E6E7E8



	CMYK 00 / 00 / 00 / 70 RGB 114 / 115 / 118 HEX #727376
	CMYK 00 / 00 / 00 / 40 RGB 169 / 171 / 174 HEX #A9ABAE
	CMYK 00 / 00 / 00 / 30 RGB 189 / 191 / 193 HEX #BDBFC1
	CMYK 00 / 25 / 100 / 00 RGB 254 / 195 / 43 HEX #FEC32B
	CMYK 96 / 65 / 30 / 11 RGB 40 / 95 / 131 HEX #285F83



TIPOGRAFIA

TIPOGRAFIA

OPEN SANS

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x w y z

OPEN SANS REGULAR

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x w y z

OPEN SANS LIGHT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x w y z

OPEN SANS SEMIBOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x w y z

OPEN SANS BOLD

APENAS AS FONTES DA FAMÍLIA OPEN SANS DEVEM SER UTILIZADAS.

APLICAÇÕES

APLICAÇÕES ÁREA DE INFLUÊNCIA



APLICAÇÕES REDUÇÃO MÁXIMA



APLICAÇÕES FUNDO ESTÁVEL E INSTÁVEL



APLICAÇÕES FUNDO FOTOGRÁFICO



APLICAÇÕES FUNDO FOTOGRÁFICO



APLICAÇÕES USOS INDEVIDOS

NÃO ADICIONAR MOLDURA
OU OUTROS ELEMENTOS GRÁFICOS



NÃO DESALINHAR OS ELEMENTOS



NÃO ROTACIONAR



NÃO ADICIONAR SOMBREAMENTO
OU OUTROS EFEITOS



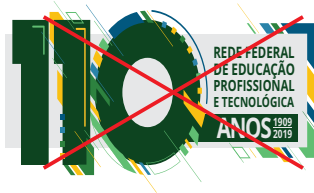
NÃO ALTERAR TIPOLOGIA



NÃO ALTERAR AS CORES



NÃO DISTORCER



NÃO APLICAR DIRETAMENTE
SOBRE FOTO



NÃO USAR EM TRANSPARÊNCIA
OU MARCA-D'ÁGUA



NÃO USAR OUTLINE
OU OUTROS TIPOS DE CONTORNOS



APLICAÇÕES ASSINATURA CONJUNTA

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO / GOVERNO FEDERAL

INSTITUTOS FEDERAIS



INSTITUTO FEDERAL
Nome do Instituto

CONIF



CONIF

CONSELHO NACIONAL DAS INSTITUIÇÕES DA REDE FEDERAL
DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA

CONDETUF



Conselho Nacional dos Dirigentes
das Escolas Técnicas Vinculadas
às Universidades Federais





LINKS
DOWNLOAD

SELO EM CMYK: http://bit.ly/110ANOS_SELO_CMYK

SELO EM RGB: http://bit.ly/110ANOS_SELO_RGB

FONTES: http://bit.ly/110ANOS_SELO_FONTES



BRAND BOOK

SELO COMEMORATIVO DOS
110 ANOS DA REDE FEDERAL
DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

FICHA TÉCNICA

CRIAÇÃO E DESENVOLVIMENTO
JOÃO AUGUSTO RODRIGUES
ASSESSOR DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DO
INSTITUTO FEDERAL DO PARÁ (IFPA)

